

## **Staf Stientjes**

Staf Stientjes is de artiestennaam van Gustave D'halluin (1883-1974). Hij had van jongs af aan aanleg voor het schilderen en mocht dan ook de nodige lessen volgen. Voor de eerste Wereldoorlog was hij huisschilder en door een aantal opdrachten in Tiegem kwam hij in contact met Valerius De Saedeleer, die er van 1908 tot 1914 in Villa Ten Berghe verbleef, maar uitweek bij het begin van de oorlog. In 1922 betrok Staf diezelfde woning. Hij verwierf naderhand een perceel in de buurt, waar hij in 1927 een villa in cottagestijl liet bouwen. In die villa, Het Vossenhol, baatte hij een drank- en spijshuis uit.

Naast tal van bekoorlijke landschappen, duidelijk geïnspireerd op de omgeving, schilderde Staf Stientjes ook portretten. Hij was verder nog actief als toneelacteur. Zo speelde hij mee in het passiespel dat in 1933 twee keer werd opgevoerd in het Sint-Arnolduspark en een gezamenlijke onderneming was van de kunstenaars die toen op en rond de Tiegemberg aanwezig waren. Tekst en muziek waren van componist Alfons Moortgat, die vlakbij in Villa Albert woonde, en ook de broers Colardyn, in Tiegem neergestreken na een kennismaking met Stientjes, werkten mee aan het initiatief.